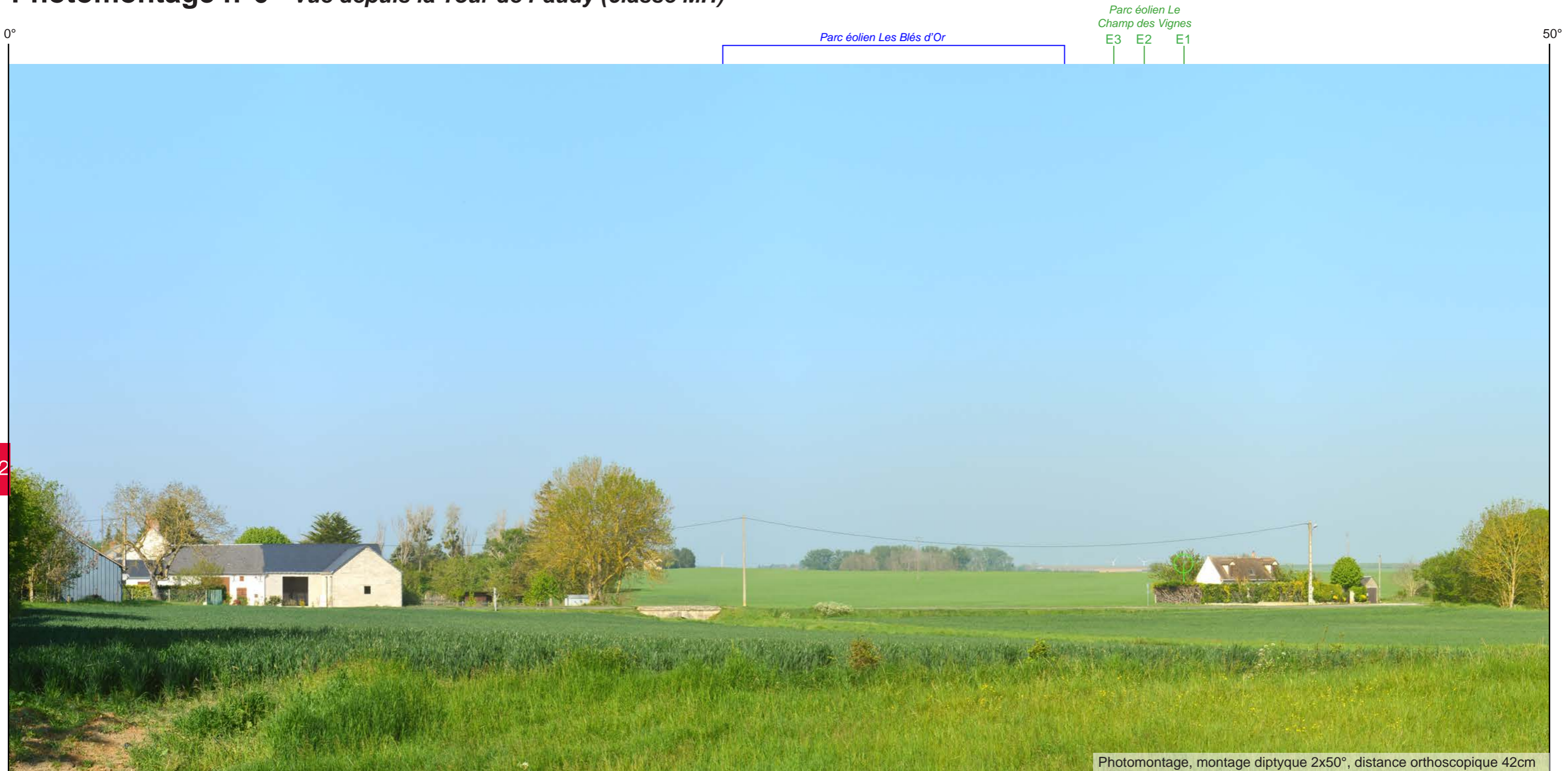


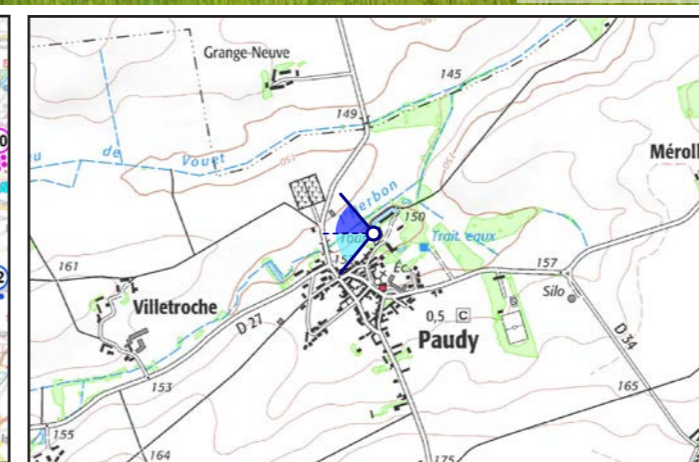
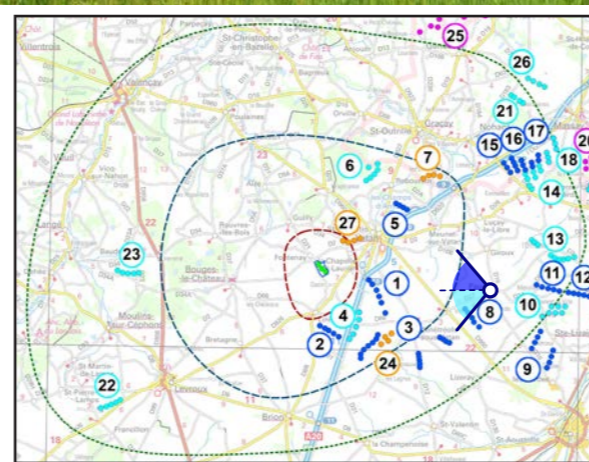
Photomontage n°6 - Vue depuis la Tour de Paudy (classé MH)



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

- Coordonnées Géographiques : N47°02'24,84" E001°55'08,788'
- Altitude NGF du point : 151,6 m
- Distance à l'éolienne la plus proche : 12 040 m
- Condition de prise de vue : 12 juin 2017 à 10:05
- Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)
- Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format
- Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPOLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPOLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
				Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Blés d'Or et de la Mée	Seule E2 et E3 sont visibles de manière tronquée par le relief. Les éoliennes du projet sont peu prégnantes.	> Effet de densification	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	MH tour de l'ancien château visibilité	Depuis ce patrimoine historique le parc en projet est très faiblement perceptible depuis cette courte fenêtre visuelle.	> Phénomène de visibilité	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°7 - Covisibilité avec le village de Ménétréols-sous-Vatan

Parc éolien Energie Ménétréols

Parc éolien de La Vallée

Parc éolien Les Pièces de Vignes

Parc éolien de Liniez II



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N47°00'26,35" E001°51'30,99"

Altitude NGF du point : 191,6 m

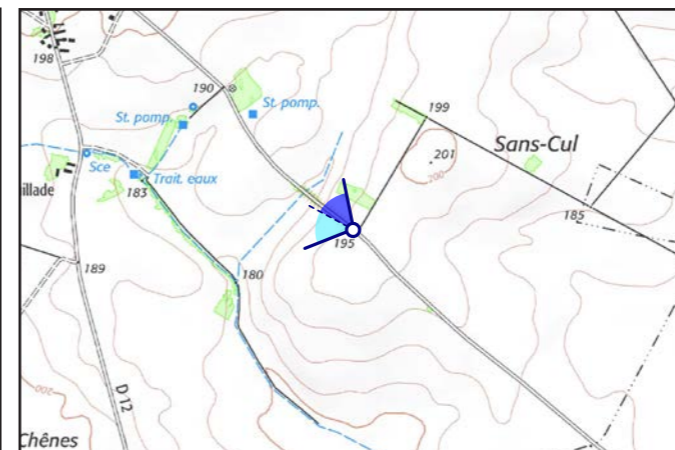
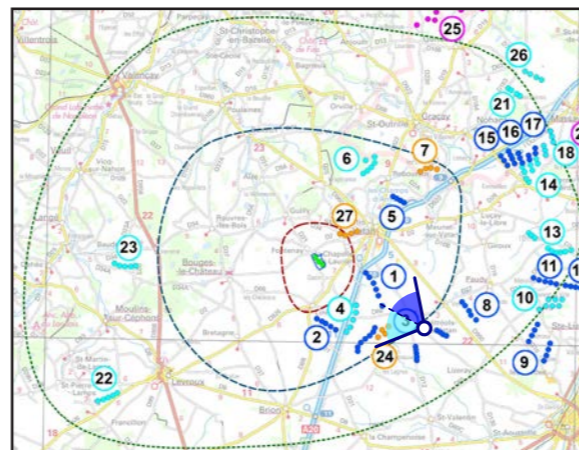
Distance à l'éolienne la plus proche : 18 350 m

Condition de prise de vue : 30 avril 2019 à 10:33

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Blés d'Or, de le Mée, de la Vallée, de Liniez II et des Pièces de Vignes	Depuis le sud-est de Ménétrols-sous-Vatan le projet n'est pas perceptible car masqué par le relief et la trame végétale.	> Effet de densification	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec une silhouette de bourg	Ménétrols-sous-Vatan covisibilité	Le projet n'est pas perceptible car masqué par le relief et la trame végétale .	> Absence de modification du paysage quotidien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°8 - Vue depuis l'autoroute A20 (commune de Brion)

Parc éolien Le
Champ des Vignes

E1 E2 E3



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°57'07,63" E001°45'21,12"

Altitude NGF du point : 209 m

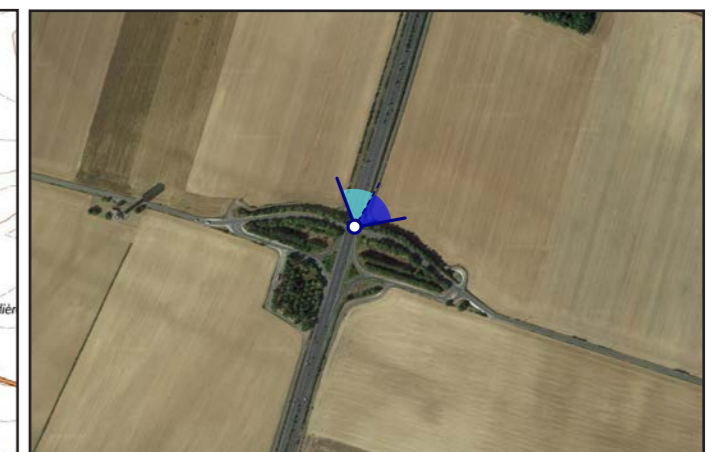
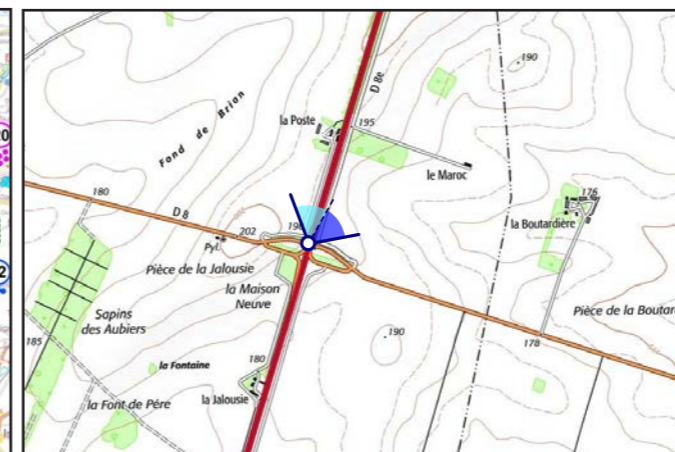
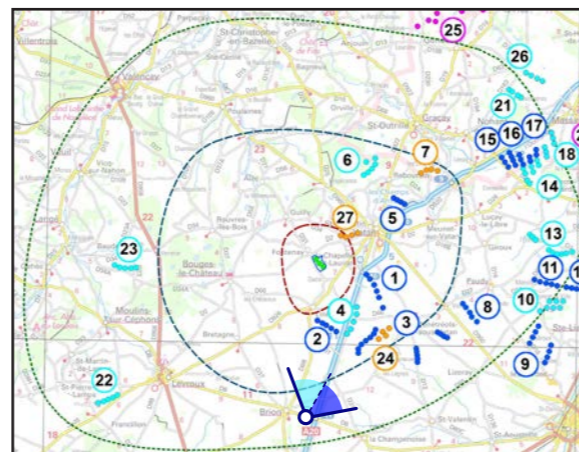
Distance à l'éolienne la plus proche : 10 879 m

Condition de prise de vue : 11 juin 2014 à 13:51

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°

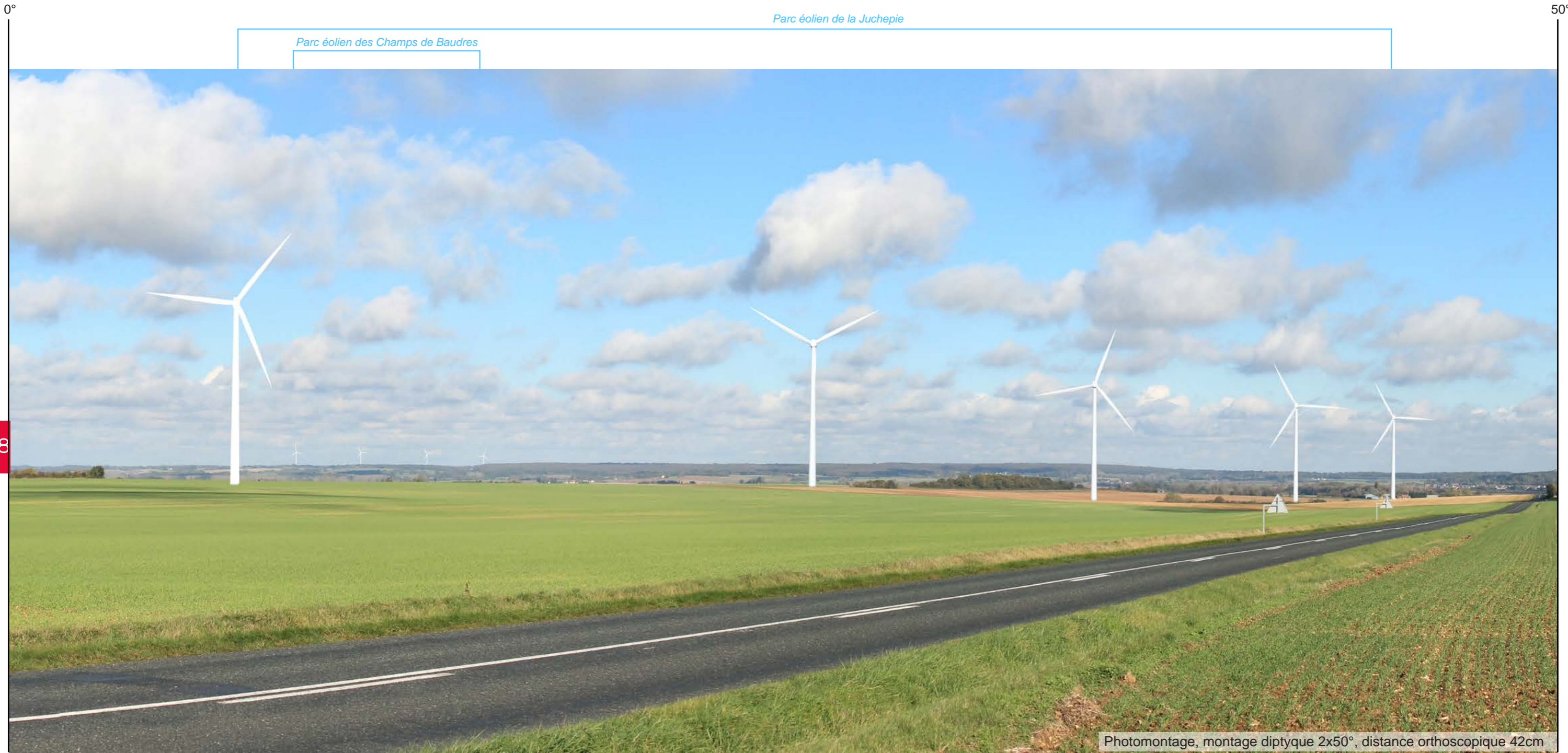




Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE d'Aubigeon et Pelures Blanches, de la Vallée, de Paudy, de Reuilly et de Diou, de Sainte-Lizaigne, de la Vallée de Torfou	Depuis cet axe autoroutier le parc en projet n'est pas perceptible car masqué par le relief et la trame végétale.	> Effet de renforcement du motif éolien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
			> Absence de modification du paysage traversé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	A20								

Photomontage n°9 - Vue depuis la RD 926, covisibilité avec la collégiale Saint-Martin et les vestiges du château de Levroux (inscrit MH)



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°57'03,14" E001°32'58,86"

Altitude NGF du point : 180 m

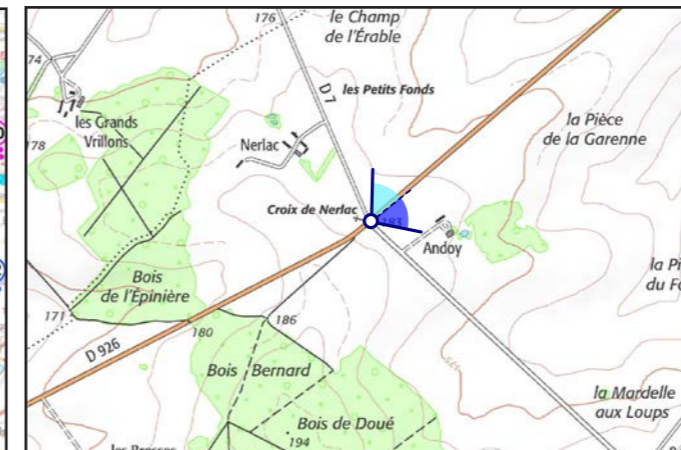
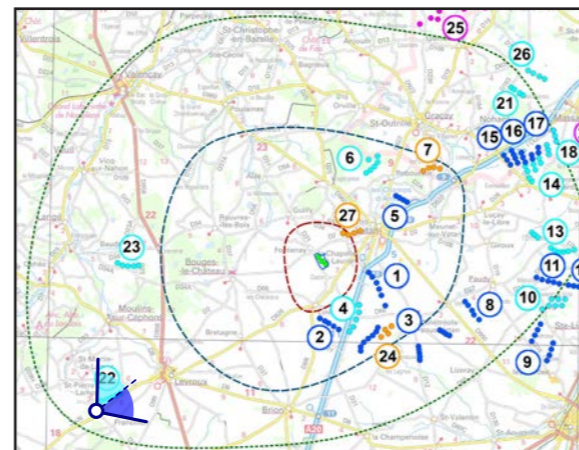
Distance à l'éolienne la plus proche : 19 334 m

Condition de prise de vue : 05 novembre 2014 à 14:09

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPOLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPOLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
				Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Pièces de Vignes, de la Vallée, de Liniez II, de la Juchepie, les Champs de Baudres, les Blés d'Or et de Jusselin	Le parc en projet s'affiche dans le lointain et se superpose en partie au parc de Jusselin. Il renforce le motif éolien déjà présent avec notamment le parc de la Juchepie, tout proche.	<ul style="list-style-type: none"> > Effet d'étalement sur l'horizon > Effet de mitage > Effet de renforcement du motif éolien 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	RD 926	Depuis cette départementale, le parc en projet est perceptible, mais le parc accordé tout proche capte le regard.	<ul style="list-style-type: none"> > Modification du paysage traversé > Interférence visuelle > Point d'appel visuel 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	MH Collégiale Saint-Martin covisibilité, MH château de Levroux covisibilité	Le parc en projet du Champ des Vignes s'insère entre la silhouette du château de Levroux et celle de la collégiale Saint-Martin.	<ul style="list-style-type: none"> > Phénomène de covisibilité > Effet de concurrence visuelle > Modification de l'écrin paysager > Point d'appel visuel 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception des structures paysagères et secteurs panoramiques	Panorama, UP champagne berrichonne	Depuis ce paysage agricole ouvert, le motif éolien est très présent. Le parc en projet est perceptible avec une très faible prégnance visuelle.	<ul style="list-style-type: none"> > Modification du paysage observé 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°10 - Vue depuis les vestiges du château de Levroux (inscrit MH)



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°59'13,07" E001°36'36,70"

Altitude NGF du point : 166,9 m

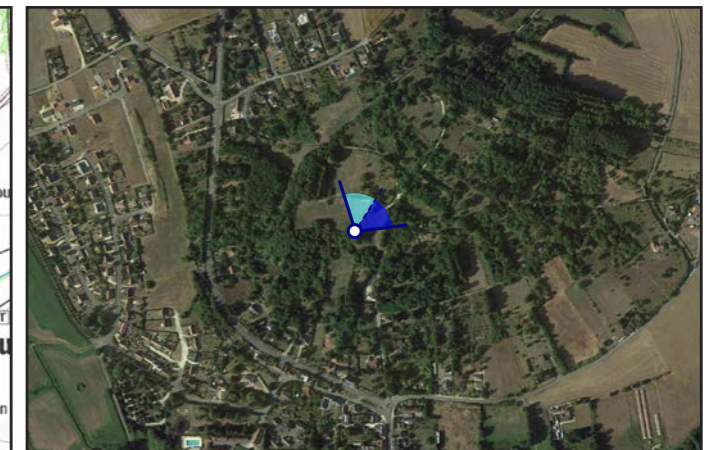
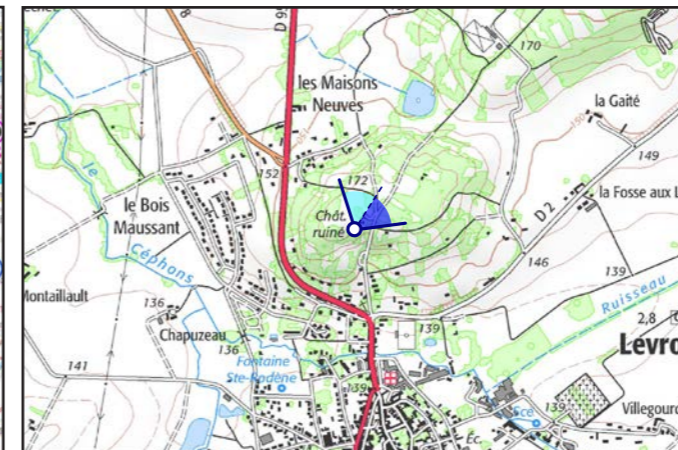
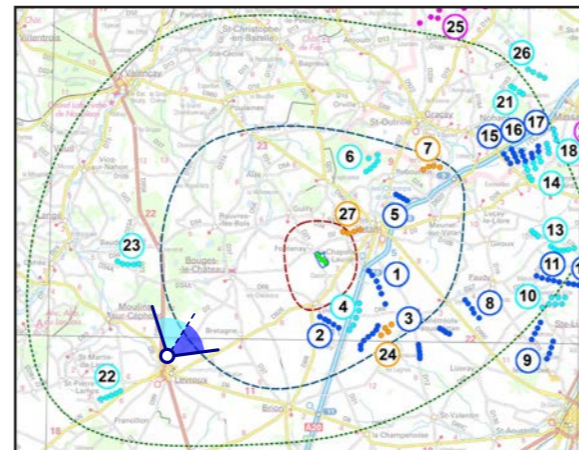
Distance à l'éolienne la plus proche : 13 254 m

Condition de prise de vue : 11 juin 2014 à 15:00

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°



Parc éolien Le
Champ des Vignes
E1 E2 E3



Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	MH château de Levroux visibilité	Depuis les ruines du château de Levroux le parc en projet est masqué par le relief et la végétation.	> Absence de visibilité	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°10C1 - Vue depuis la RD2, sortie Nord Est de Levroux



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°59'11,91" E001°37'05,95"

Altitude NGF du point : 147 m

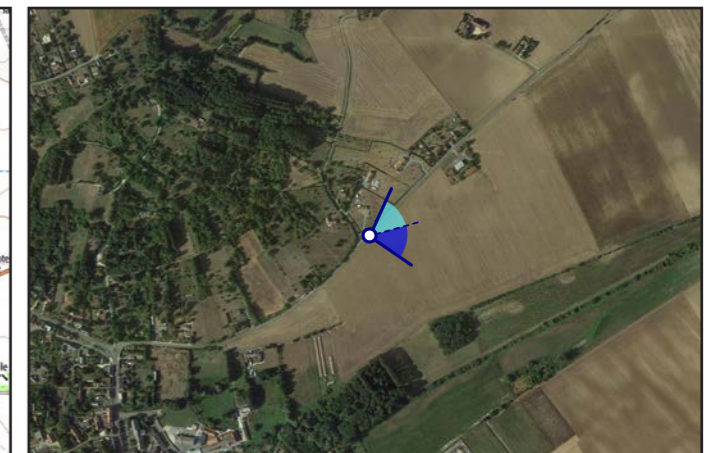
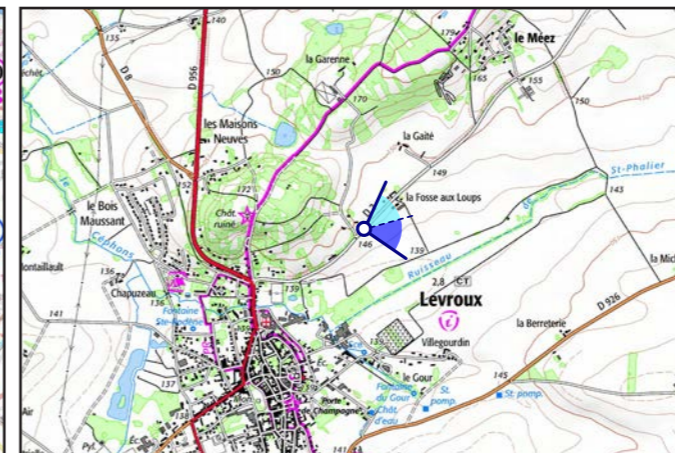
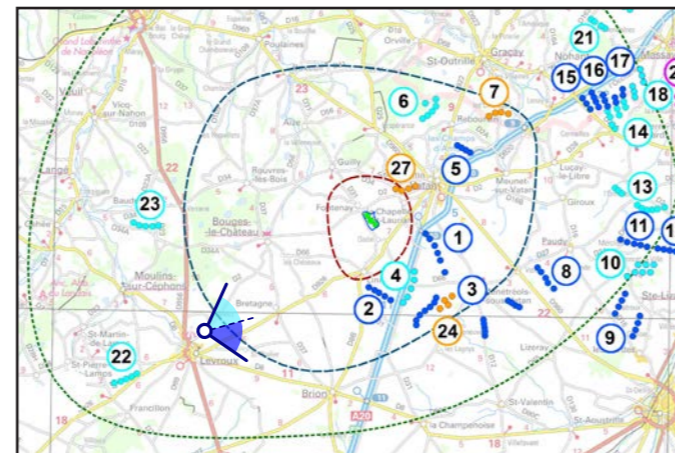
Distance à l'éolienne la plus proche : 12 773 m

Condition de prise de vue : 10 mars 2020 à 16:15

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Pièces de Vignes , des Blés d'Or et de la Mée et de la Vallée	Depuis cet axe routier en sortie de bourg de Levroux, les perceptions sont variables. Bien que depuis ce point le parc en projet soit localement masqué par un boisement, des vues plus ouvertes sont possibles en sé décalant.	> Absence de renforcement du motif éolien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	RD2		> Absence de modification du paysage traversé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°10C2 - Vue depuis la maison de bois du centre bourg de Levroux

Parc éolien Le
Champ des Vignes

E1 E2 E3



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°58'46,81" E001°36'46,98"

Altitude NGF du point : 140 m

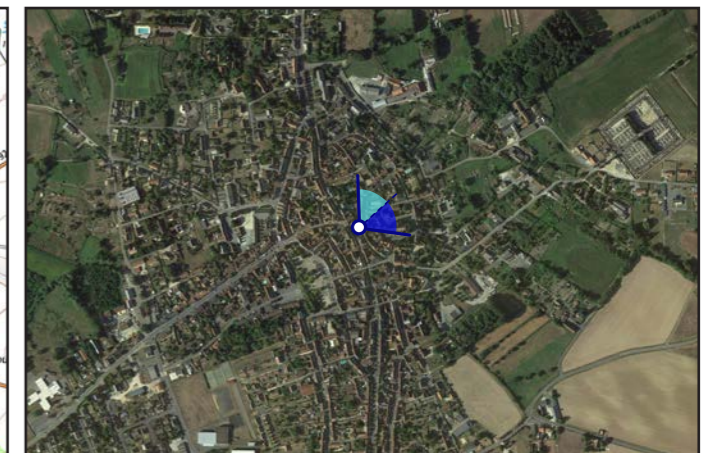
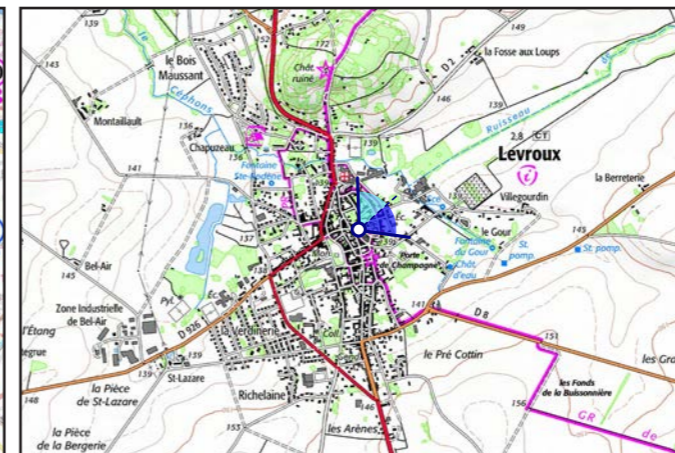
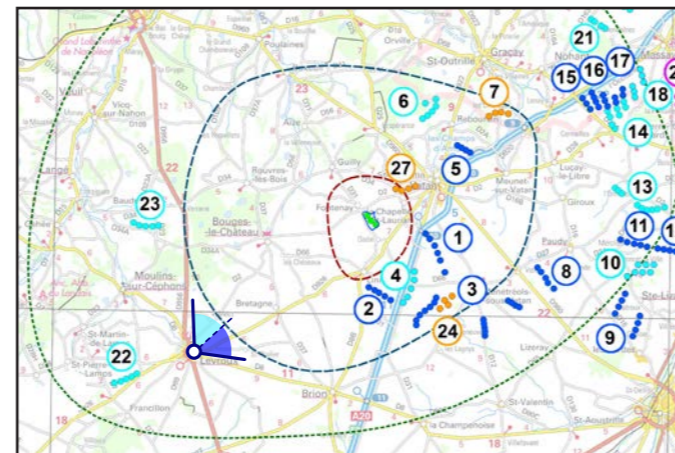
Distance à l'éolienne la plus proche : 13 562 m

Condition de prise de vue : 10 mars 2020 à 15:42

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	MH Maison de bois de Levroux	Depuis les abords de la Maison de bois en centre-bourg de Levroux, le parc en projet est masqué par la trame bâtie	> Absence de visibilité	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°10C3 - Vue depuis la RD926, sortie Sud Est de Levroux



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : $N46^{\circ}58'39,49'' E001^{\circ}37'18,91''$

Altitude NGF du point : 141 m

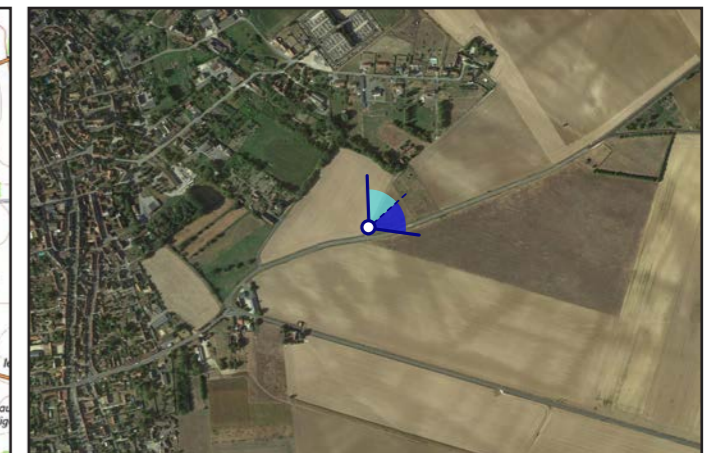
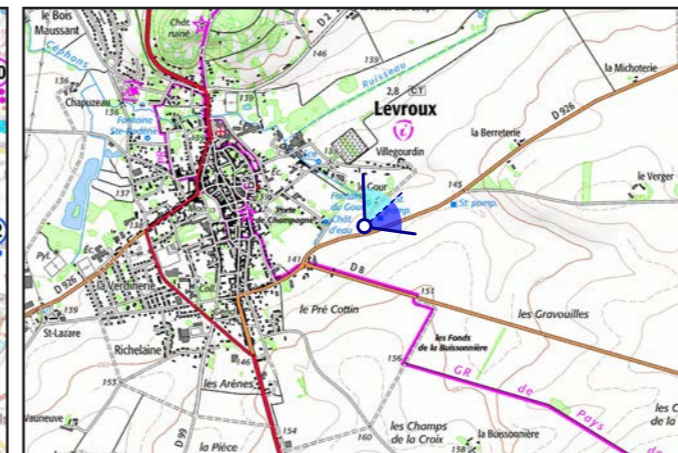
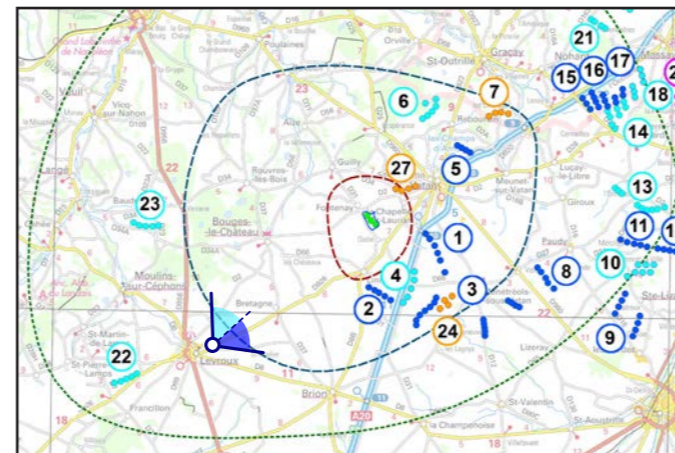
Distance à l'éolienne la plus proche : 13 174 m

Condition de prise de vue : 10 mars 2020 à 14:57

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°



50°

100°

Parc éolien Le
Champ des Vignes

E1 E2 E3



I M P A C T S P A Y S A G E R S

157

ÉTUDE D'IMPACT DU PROJET ÉOLIEN DU CHAMP DES VIGNES - VOLET PAYSAGER

Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Perception depuis les axes de communication	RD926	Depuis ce point aux abords de la RD 926 en sortie sud-est de Levroux, le parc en projet est visible de manière tronquée à mi-rotor par le relief. Cependant, la prégnance visuelle des éoliennes reste très faible.	> Absence de modification du paysage traversé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°11 - Vue depuis le dolmen de la Pierre (classé MH, commune de Moulins-sur-Céphons)

Parc éolien Lé
Champ des Vignes
E1 E2 E3



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°59'48,62" E001°32'28,88"

Altitude NGF du point : 131,6 m

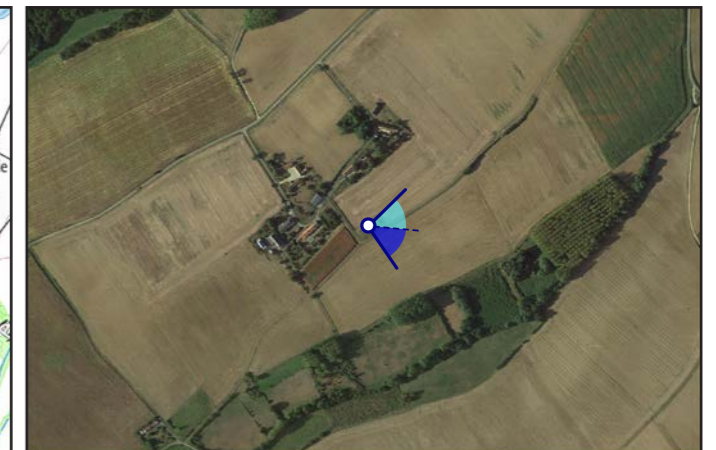
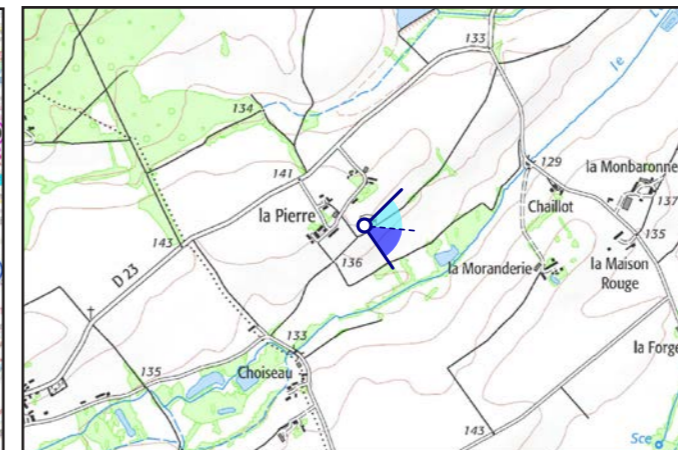
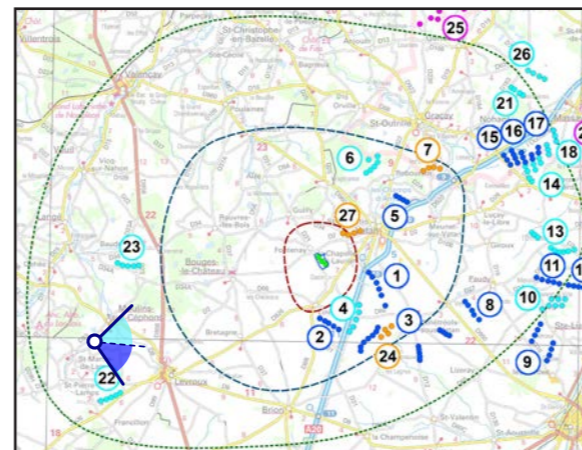
Distance à l'éolienne la plus proche : 17 360 m

Condition de prise de vue : 24 avril 2019 à 14:04

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Perception depuis les axes de communication	MH dolmen et cromlech de la Pierre	Depuis les abords de ce dolmen le parc en projet est masqué par le relief et la végétation.	<ul style="list-style-type: none"> > Modification du paysage traversé > Interférence visuelle > Point d'appel visuel 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°12 - Vue depuis l'église près des jardins de Poulaines



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N47°09'06,71" E001°39'51,829'

Altitude NGF du point : 106 m

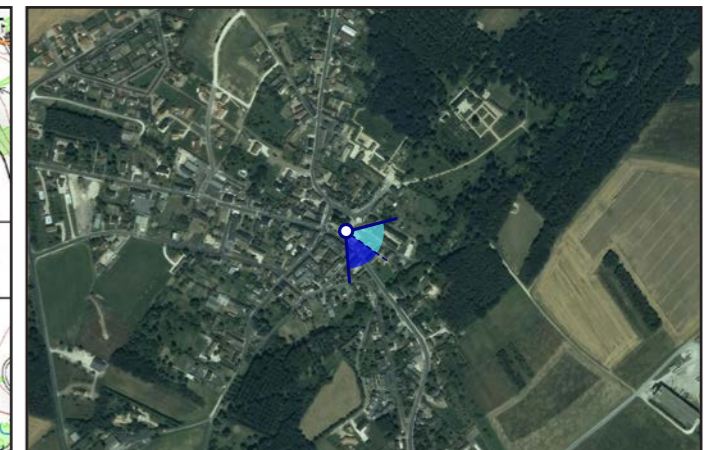
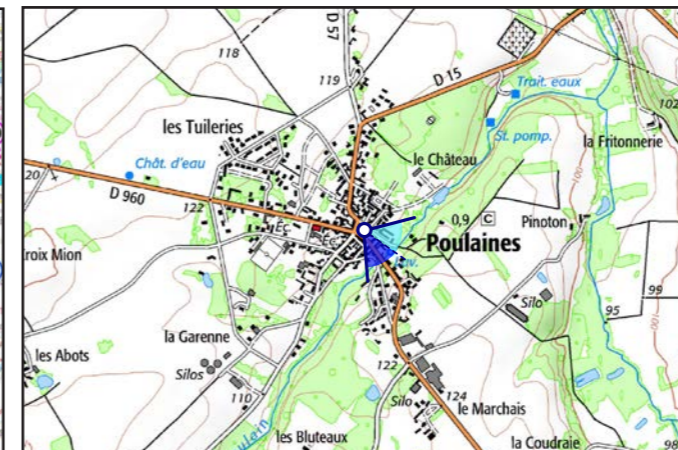
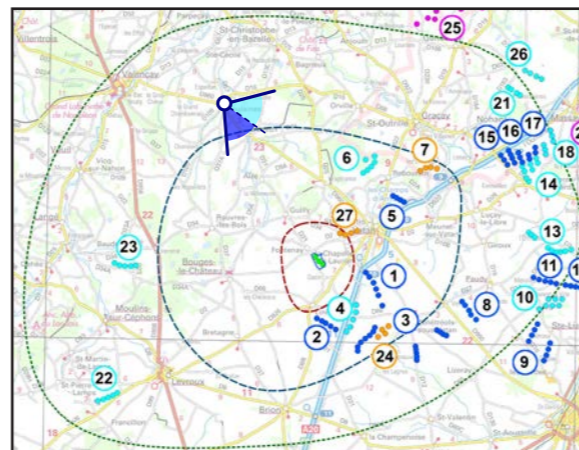
Distance à l'éolienne la plus proche : 12 758 m

Condition de prise de vue : 13 juin 2017 à 14:13

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°



Parc éolien Le
 Champ des Vignes
 E3E2E1



Commentaire paysager

TYPOLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPOLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec une silhouette de bourg	Les Jardins de Poulaines	Depuis les hauteurs du parvis de l'église de Poulaines, située à proximité de l'entrée des jardins de Poulaines, la trame bâtie masque le projet.	> Absence de modification du paysage	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°12C - Vue depuis les abords du château de Coudray (commune de Lucay-le-libre)

Parc éolien Les Blés d'Or et de le Mée

Parc éolien Les Pièces de Vignes



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N47°05'50,33" E001°53'49,08"

Altitude NGF du point : 138 m

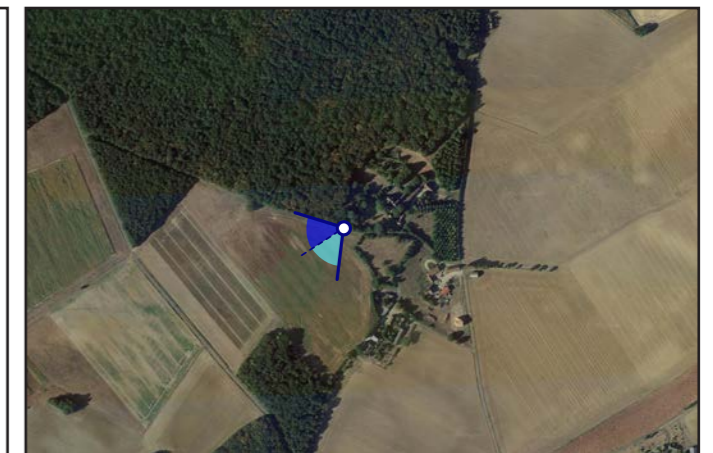
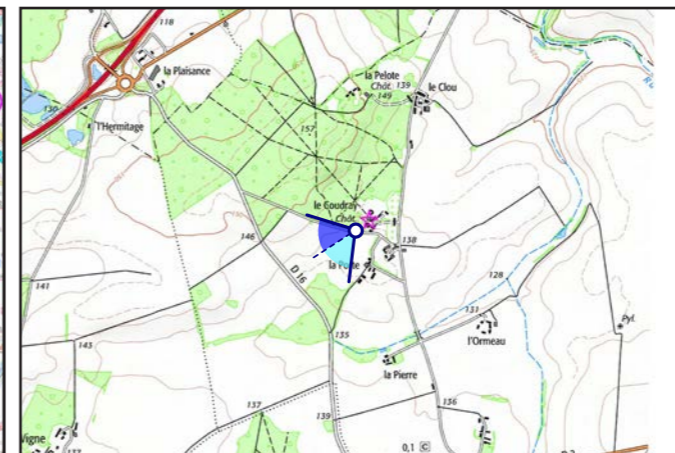
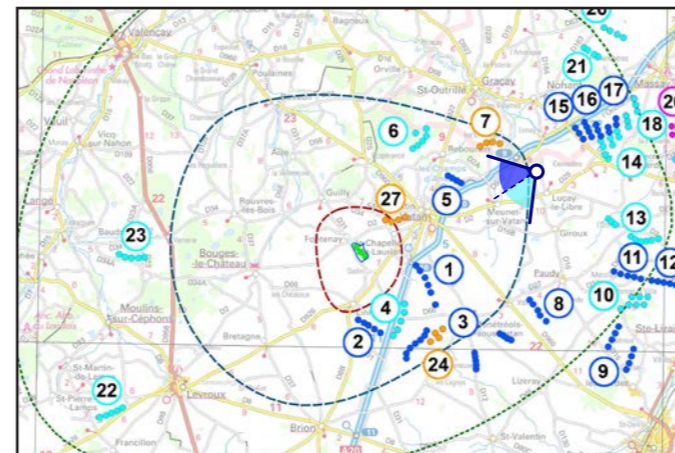
Distance à l'éolienne la plus proche : 11 585 m

Condition de prise de vue : 9 mars 2020 à 11:37

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°



50°

100°

Parc éolien Le
Champ des Vignes

E3 E2 E1

Parc éolien de Jusselin

Parc éolien des
Champs d'Amour



Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	MH Chateau du Coudray	Depuis le château du Coudray au nord est du parc en projet, les éoliennes E1 et E2 du parc éolien du Champs des Vignes sont masquées par la trame végétale tandis que l'éolienne E3 est perceptible à travers les branchages en période hivernale. Cependant, la prégnance visuelle du parc reste très faible.	> Phénomène de visibilité	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

2 . CONCLUSION DES IMPACTS PAYSAGERS DE L'AIRE ÉLOIGNÉE

■ EFFET CUMULÉ AVEC UN AUTRE PARC ÉOLIEN

La présence du motif éolien sur le territoire, rend l'insertion du projet du Champ des Vignes moins impactante. Ce dernier est globalement très peu perceptible car souvent masqué par le relief et la végétation. Lorsque le projet est visible, il s'inscrit dans le prolongement visuel des parcs éoliens existants de façon cohérente (Liniez II, Blés d'Or et de la Mée...). À l'échelle de l'aire éloignée, la distance confère au projet une faible hauteur apparente qui contribue à réduire très significativement l'impact paysager du projet.

■ PERCEPTION DEPUIS LES AXES DE COMMUNICATION

Le projet du Champ des Vignes sera très peu visible depuis les principaux axes de communication de l'aire éloignée. La distance, la présence de bosquets ou d'autres parcs éoliens atténuent fortement la visibilité du projet. Les photomontages illustrent la très grande discrétion du projet pour l'automobiliste en mouvement.

■ VISIBILITÉ ET/OU COVISIBILITÉ AVEC LE PATRIMOINE BÂTI ET PAYSAGER PROTÉGÉ

L'aire d'étude éloignée compte 32 monuments historiques, en grande majorité entourés de végétation, implantés au sein d'un tissu bâti compact ou situés dans une légère dépression du relief fermant ainsi les vues en direction du projet. L'état initial a mis en évidence la présence de sept monuments historiques présentant une sensibilité faible à très faible vis-à-vis du projet éolien :

- > la tour de l'ancien château de Paudy (visibilité)
- > la collégiale Saint-Sylvain de Levroux (covisibilité)
- > les restes du château de Levroux (covisibilité)
- > le dolmen et cromlech de «la pierre» à Moulins-sur-Céphons (visibilité)
- > le domaine du château de Valençay et son parc (visibilité)
- > l'église Notre-Dame de Graçay (visibilité et covisibilité)
- > le dolmen de «la pierre levée ou de la Grosse Pierre» à Graçay (visibilité)

Le patrimoine protégé identifié est illustré via les photomontages suivant :

- > la tour de l'ancien château de Paudy (visibilité) : photomontage n°6 - impact très faible
- > la collégiale Saint-Sylvain de Levroux (covisibilité) : photomontage n°9 - impact faible
- > les restes du château de Levroux (covisibilité) : photomontage n°9 - impact faible / visibilité, photomontage n°10 - impact nul
- > le dolmen et cromlech de «la pierre» à Moulins-sur-Céphons (visibilité) : photomontage n°11 - impact nul
- > le domaine du château de Valençay et son parc (visibilité) : photomontage n°1 et 2 - impact nul
- > l'église Notre-Dame de Graçay (visibilité et covisibilité) : photomontage n°4 - impact nul et photomontage n°3 - impact faible
- > le dolmen de «la pierre levée ou de la Grosse Pierre» à Graçay (visibilité) : : photomontage n°5 - impact nul

Les photomontages concluent à des impacts paysagers variant de nul à faible au regard de la prégnance visuelle minimale du projet et / ou de l'absence de modification de l'écrin paysager.

■ INTERVISIBILITÉ AVEC LES STRUCTURES PAYSAGÈRES ET LES SECTEURS PANORAMIQUES

Sur le territoire d'étude, l'unité paysagère de la Champagne Berrichonne offre quelques panoramas sur les vastes cultures agricoles présentant un paysage ouvert. Le projet du Champ des Vignes ne modifie pas sensiblement la lecture du paysage, l'impact est qualifié de nul à très faible.

■ PERCEPTION DEPUIS L'HABITAT OU CONCURRENCE VISUELLE AVEC LES SILHOUETTES DE BOURGS

Du fait de l'éloignement, de la densité du bâti, de la position des bourgs et des ondulations du relief, la sensibilité de l'habitat vis-à-vis du projet éolien est très faible dans l'aire d'étude éloignée. Ainsi, les impacts ont été jugés de nul (le projet n'est pas visible) concernant la covisibilité de Ménétréols-sous-Vatan, lieu de vie présentant les sensibilités les plus importantes dans l'état initial. Cependant, ce bourg est aussi étudié dans l'aire rapprochée.

■ PERCEPTION DEPUIS LES LIEUX TOURISTIQUES

Depuis le parc de Poulaines, les éoliennes du projet du Champ des Vignes sont entièrement masquées par la trame boisée qui entoure le parc, l'impact est donc qualifié de nul.

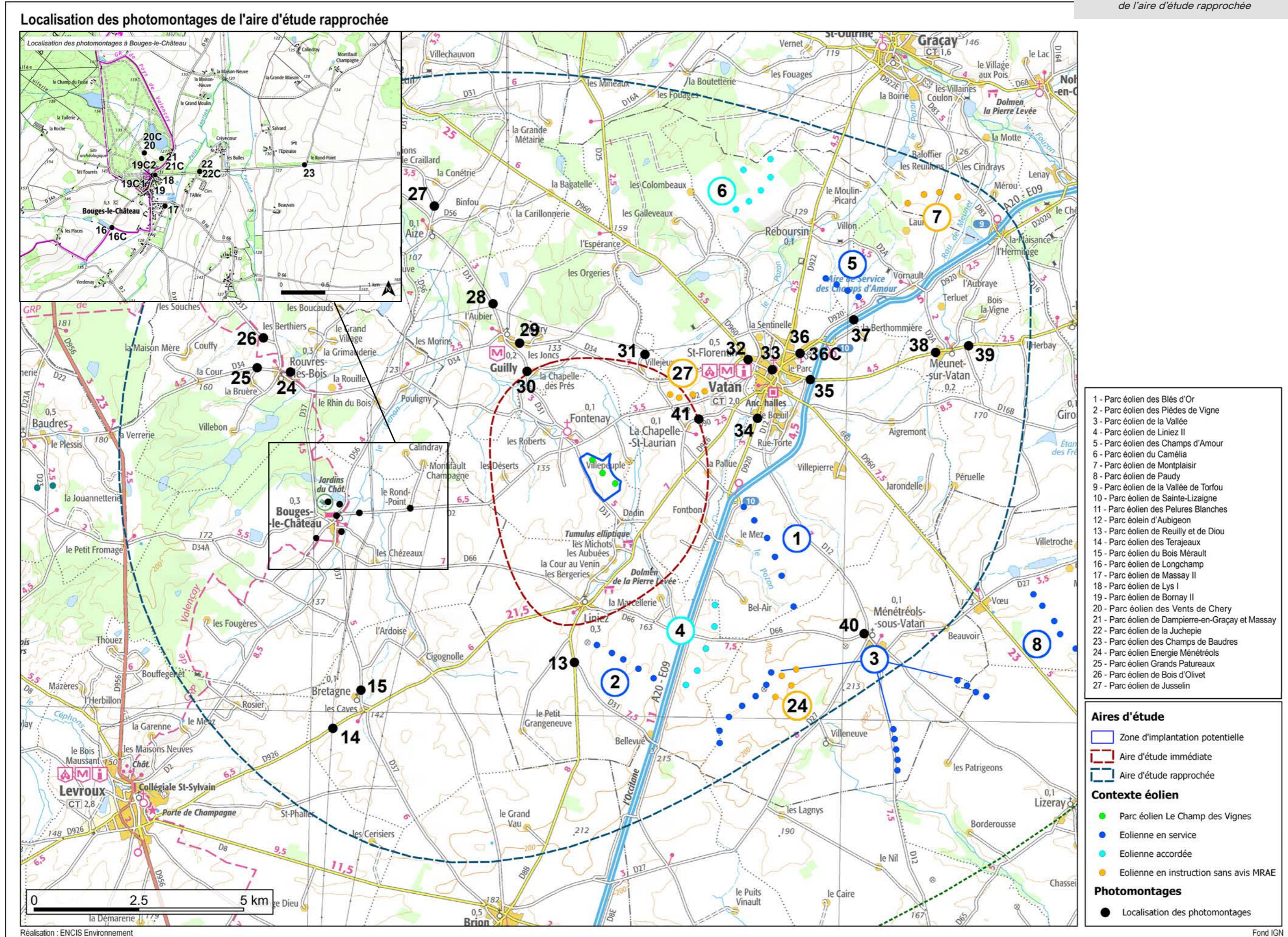
3 . TABLEAU RÉCAPITULATIF DES IMPACTS PAYSAGERS DE L' AIRE ÉLOIGNÉE

N° du point de vue	Titre du photomontage	Effets cumulés	Perception depuis les axes de communication	Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	Perception des structure paysagères et secteurs panoramiques	Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec un bourg
AIRE D'ÉTUDE ÉLOIGNÉE						
1	Vue depuis les terrasses du domaine de Valençay (classé MH)			MH domaine du château de Valençay et son parc	Panorama	
2	Vue depuis le premier étage du château de Valençay (classé MH)			MH domaine du château de Valençay et son parc	Panorama	
3	Vue depuis la RD19, covisibilité avec l'église Notre-Dame de Graçay (inscrit MH)	PE de Montplaisir, du Camélia et de Jusselin	RD 19	MH inscrit église Notre-Dame covisibilité	Panorama	
4	Vue depuis l'église Notre-Dame de Graçay (inscrit MH)			MH Notre-Dame visibilité		
5	Vue depuis le dolmen de la Pierre Levée (classé MH)	PE de Montplaisir, de Liniez II, de la Vallée, des Blés d'Or et de le Mée, des Pièces de Vigne, des Champs et de Jusselin		MH dolmen de la Pierre Levée	Panorama	
6	Vue depuis la Tour de Paudy (classé MH)	PE des Blés d'Or et de le Mée		MH tour de l'ancien château de Paudy visibilité		
7	Covisibilité avec le village de Ménétréols-sous-Vatan	PE des Blés d'Or et de le Mée, de la Vallée, de Liniez II et des Pièces de Vignes				Ménétréols-sous-Vatan covisibilité
8	Vue depuis l'autoroute A20 (commune de Brion)	PE d'Aubigeon et Pelures Blanches, de la Vallée, de Paudy, de Reuilly et de Diou, de Sainte-Lizaigne, de la Vallée de Torfou	A20			
9	Vue depuis la RD 926, covisibilité avec la collégiale Saint-Martin et les vestiges du château de Levroux (inscrit MH)	PE des Pièces de Vignes, de la Vallée, de Liniez II, de la Juchepie, les Champs de Baudres, les Blés d'Or et de Jusselin	RD 926	MH Collégiale Saint-Martin covisibilité, MH château de Levroux covisibilité	Panorama, UP champagne berrichonne	
10	Vue depuis les vestiges du château de Levroux (inscrit MH)			MH château de Levroux visibilité		
10C1	Vue depuis la RD2, sortie Nord Est de Levroux	PE des Pièces de Vignes, des Blés d'Or et de la Mée et de la Vallée	RD2			
10C2	Vue depuis la maison de bois du centre bourg de Levroux			MH Maison de bois de Levroux		
10C3	Vue depuis la RD926, sortie Sud Est de Levroux		RD926			
11	Vue depuis le dolmen de la Pierre (classé MH, commune de Moulins-sur-Céphons)			MH dolmen et cromlech de la Pierre		
12	Vue depuis de l'église près des jardins de Poulaines					Les Jardins de Poulaines
12C	Vue depuis les abords du château de Coudray (commune de Luçay-le-libre)			MH Château du Coudray		

Figure 76 : Tableau récapitulatif des impacts paysagers de l'aire éloignée

Valeur de l'impact	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
--------------------	-----	-------------	--------	--------	------	-----------

Figure 77 : Localisation des photomontages de l'aire d'étude rapprochée



F . IMPACTS PAYSAGERS DEPUIS L' AIRE D'ÉTUDE RAPPROCHÉE

1 . CARNET DE PHOTOMONTAGES COMMENTÉS DE L' AIRE RAPPROCHÉE (ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER PAR PLANCHE)

Photo : Extrait d'un photomontage - Vue depuis Vatan (photomontage n°32)



Photomontage n°13 - Vue depuis la RD 8b au Sud de Liniez



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N47°00'40,80" E001°44'56,67"

Altitude NGF du point : 161 m

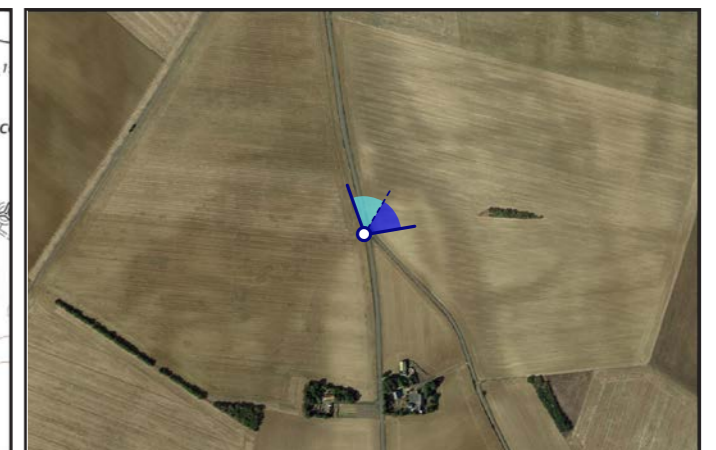
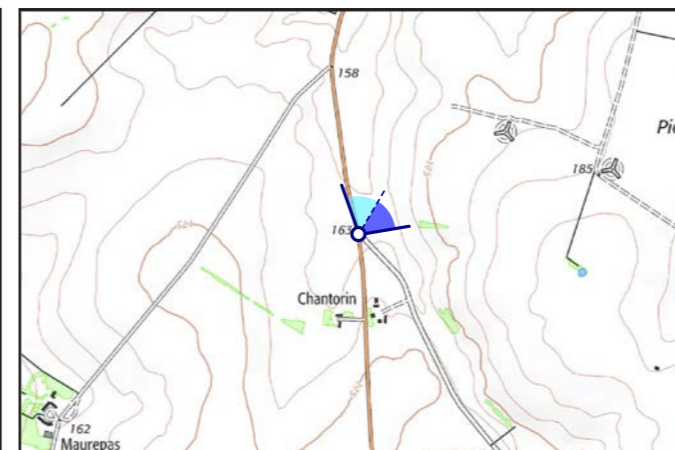
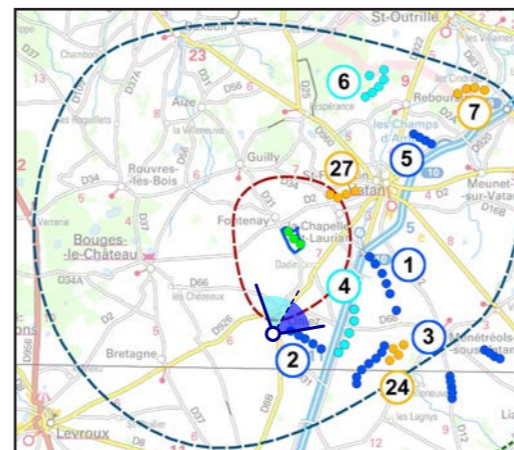
Distance à l'éolienne la plus proche : 4 376 m

Condition de prise de vue : 29 avril 2019 à 12:38

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Camélia, de Liniez II, des Pièces de Vignes et de Jusselin	L'implantation linéaire du parc en projet est ici lisible. Les interdistances sont légèrement irrégulières. Le motif éolien est déjà présent avec le parc éolien en activité des Pièces de Vignes tout proche et le parc en instruction de Jusselin.	<ul style="list-style-type: none"> > Effet d'étalement sur l'horizon > Effet de mitage > Effet de renforcement du motif éolien 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	RD 8b, RD 31	Depuis ces routes départementales les perceptions sont longues. Le parc en projet s'insère dans la continuité de ce paysage déjà emprunt à l'éolien.	<ul style="list-style-type: none"> > Modification du paysage traversé 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Visibilité ou covisibilité avec un édifice ou un site protégé	MH église Saint-Martin covisibilité	Le clocher de l'église Saint-Martin émerge discrètement de la végétation entre E2 et E3. Les éoliennes du projet ont un effet d'écrasement sur ce patrimoine protégé. Cependant depuis cet axe, la fenêtre de covisibilité est courte et le clocher difficilement perceptible.	<ul style="list-style-type: none"> > Phénomène de covisibilité > Effet d'écrasement sur le bâti > Modification de l'écran paysager > Point d'appel visuel 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception des structures paysagères et secteurs panoramiques	UP Champagne Berrichonne	Dans ce paysage ouvert sur les espaces agricoles le parc en projet s'insère lisiblement.	<ul style="list-style-type: none"> > Modification du paysage observé 	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°14 - Vue depuis la RD 926, covisibilité avec le village de Bretagne



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N46°59'47,32" E001°40'24,43"

Altitude NGF du point : 158,2 m

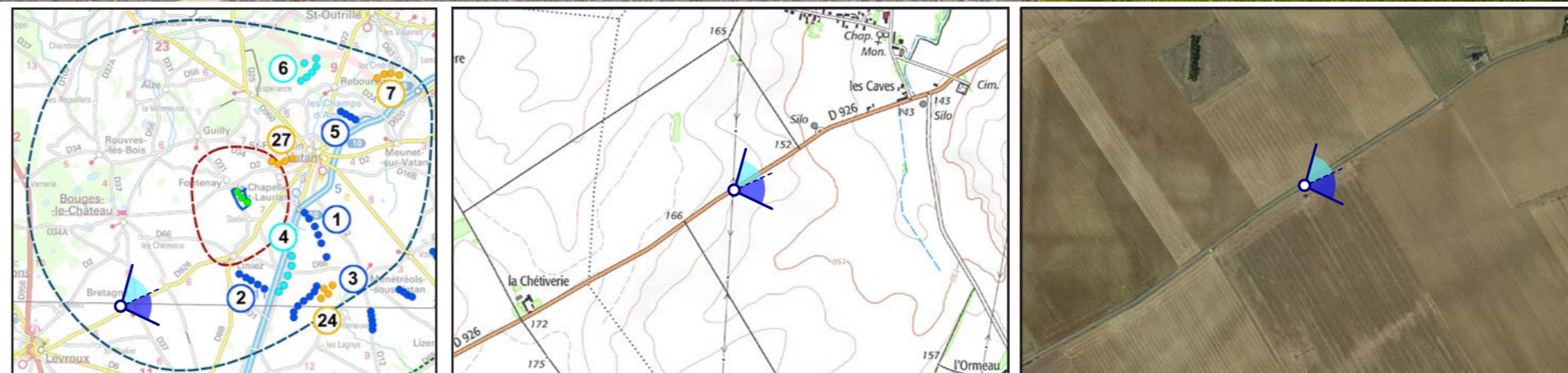
Distance à l'éolienne la plus proche : 8 852 m

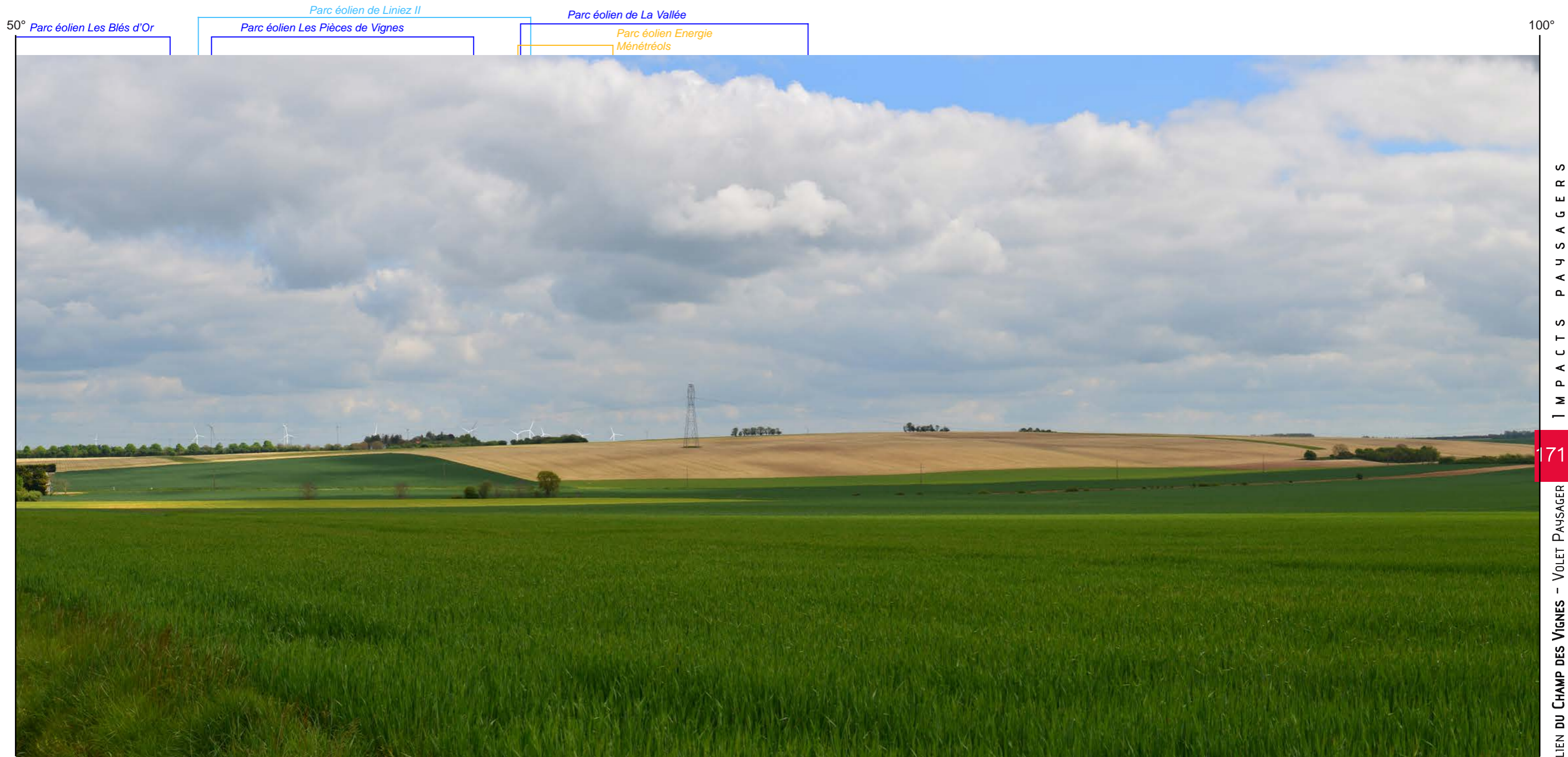
Condition de prise de vue : 29 avril 2019 à 13:42

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Blés d'Or et de le Mée, de la Vallée, de Liniez II, de Montplaisir, des Pièces de Vignes et de Jusselin	Le parc en projet se superpose au parc en instruction de Jusselin qui est tronqué par le relief et vient altérer la lisibilité de l'implantation. Cependant, le paysage est déjà emprunt du motif éolien.	> Effet de renforcement du motif éolien > Effet de densification	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	RD 926	Depuis cette départementale fréquentée le parc éolien en projet s'affiche lisiblement.	> Modification du paysage traversé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception des structures paysagères et secteurs panoramiques	UP Champagne Berrichonne	Dans ce paysage ouvert de la Champagne Berrichonne, le parc en projet est à l'échelle de ce paysage agricole.	> Modification du paysage observé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec une silhouette de bourg	Bretagne covisibilité	Le village de Bretagne s'insère dans un vallon, le parc s'affiche à l'arrière-plan de ce dernier sans effet d'écrasement sur la silhouette du bourg.	> Modification du paysage quotidien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°15 - Vue depuis le village de Bretagne

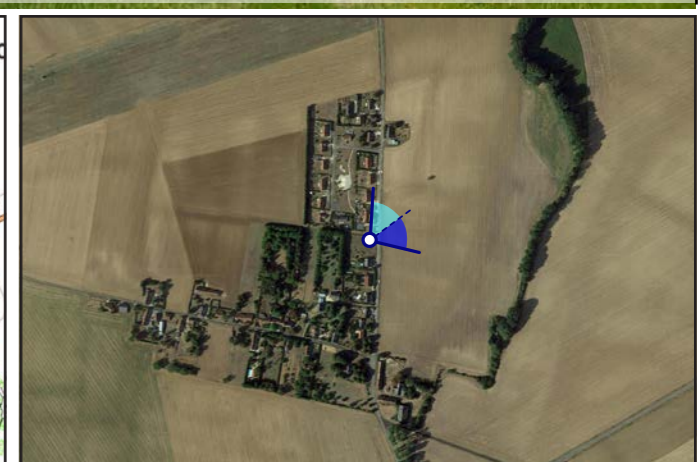
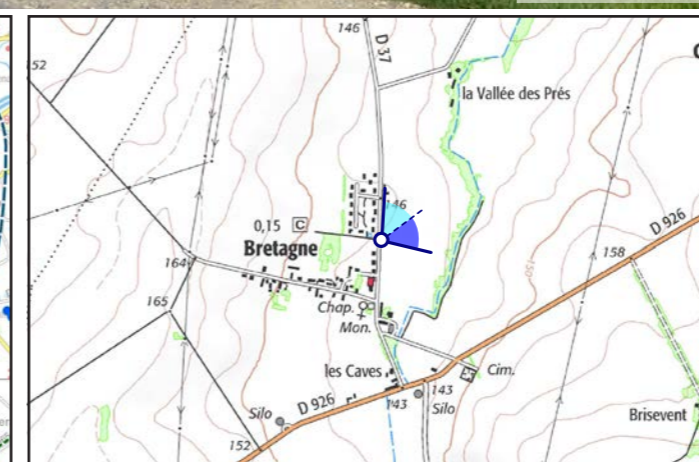
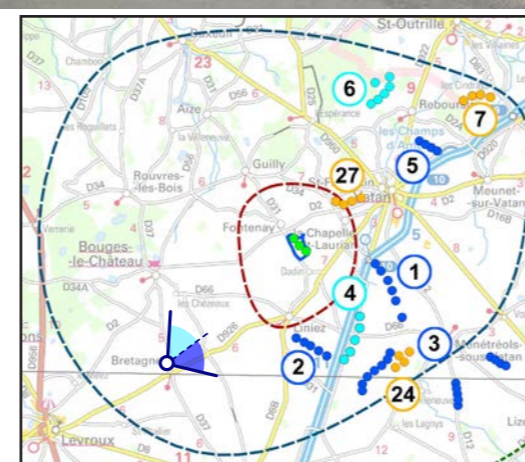


Parc éolien Le
Champ des Vignes
E1 E2 E3

Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

- Coordonnées Géographiques : N47°00'16,73" E001°40'56,07"
- Altitude NGF du point : 158,2 m
- Distance à l'éolienne la plus proche : 7 741 m
- Condition de prise de vue : 29 avril 2019 à 13:34
- Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)
- Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format
- Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPOLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPOLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec une silhouette de bourg	Bretagne visibilité	Depuis les franges nord et est du village de Bretagne en saison estivale le parc en projet est masqué par la ripisylve de la Vallée des Prés. Cependant en saison hivernale, le mouvement des pales sera perceptible au travers de cette végétation.	> Modification du paysage quotidien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°16 - Vue depuis le GRP de Valençay (commune de Bouges-le-Château)



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N47°02'12,94" E001°40'02,31"

Altitude NGF du point : 132 m

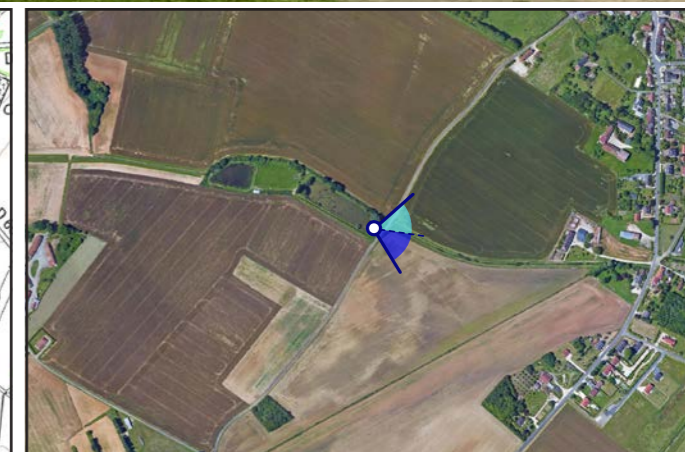
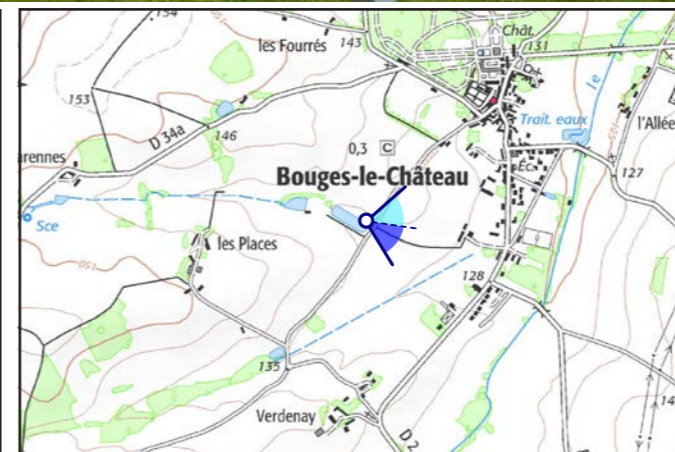
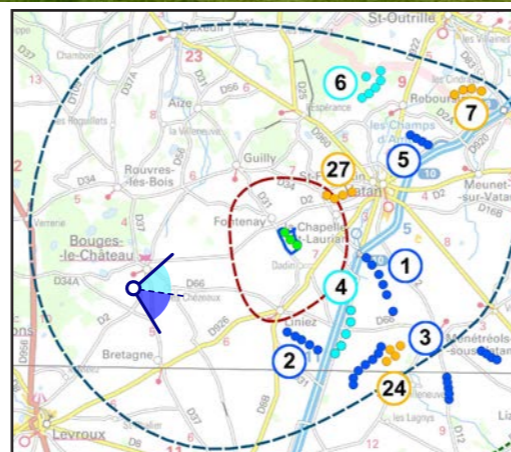
Distance à l'éolienne la plus proche : 6 851 m

Condition de prise de vue : 29 avril 2019 à 14:27

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Blés d'Or et de la Mée, de la Vallée, de Jusselin et des Pièces de Vignes	Depuis ce point, seuls quelques fragments de pale des parcs des Blés d'Or, de la Vallée et de Jusselin sont visibles par intermittence. Le projet du Champ des Vignes est en revanche visible entièrement et s'inscrit de manière lisible à l'horizon.	> Effet de renforcement du motif éolien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	GRP de Valençay	Depuis le GRP de Valençay aux abords de Bouges-le-Château, le parc en projet s'affiche à l'arrière-plan d'éléments bâtis appartenant au village de Bouges-le-Château.	> Modification du paysage traversé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec une silhouette de bourg	Bouges-le-Château covisibilité	Le village de Bouges-le-Château est identifiable par ses bâtis et son église. Le parc est en covisibilité directe avec la silhouette de ce bourg.	> Modification du paysage quotidien > Interférence visuelle	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort

Photomontage n°16C - Vue depuis le GRP de Valençay (commune de Bouges-le-Château)

I M P A C T S P A Y S A G E R S

176

ÉTUDE D'IMPACT DU PROJET ÉOLIEN DU CHAMP DES VIGNES - VOLET PAYSAGER



Photomontage, montage diptyque 2x50°, distance orthoscopique 42cm

Information sur le point de vue

Coordonnées Géographiques : N47°02'12,83" E001°40'02,08"

Altitude NGF du point : 135 m

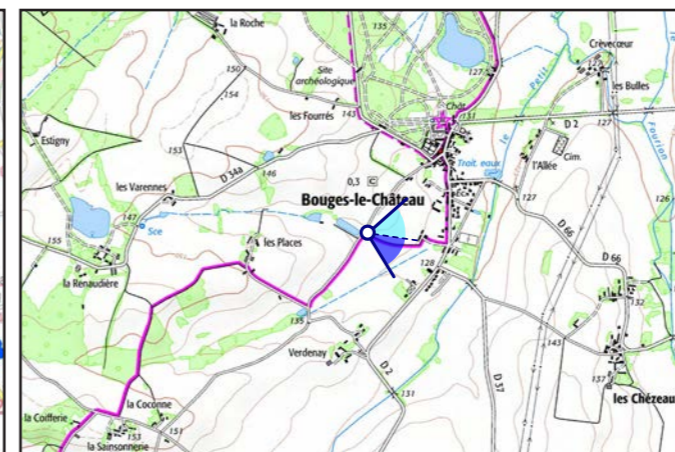
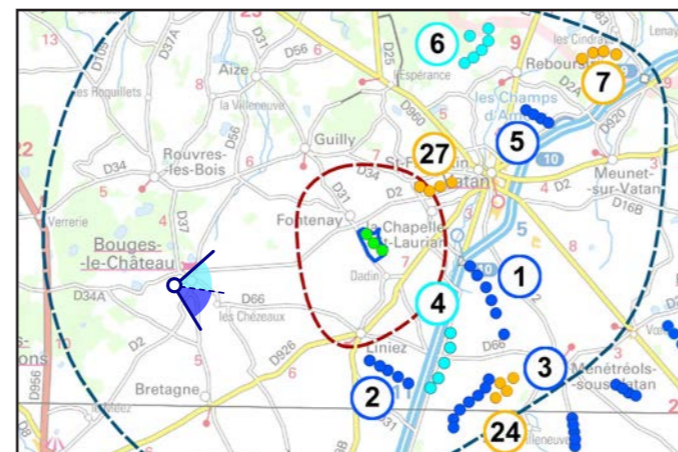
Distance à l'éolienne la plus proche : 6 856 m

Condition de prise de vue : 10 mars 2020 à 17:26

Distance orthoscopique : 42 cm (distance théorique à laquelle il convient de regarder la planche de photomontage)

Focale de prise de vue : équivalent 50mm capteur plein format

Angle de vue : 100° en montage diptyque 2x50°





Commentaire paysager

TYPOLOGIE DE L'ENJEU PAYSAGER	ÉLÉMENT CONCERNÉ	ANALYSE PAYSAGÈRE	TYPOLOGIE DE L'IMPACT PAYSAGER	ÉVALUATION DE L'IMPACT PAYSAGER					
				Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Effet cumulé avec un autre parc éolien et géométrie du parc en projet	PE des Blés d'Or et de la Mée, de la Vallée, de Jusselin et des Pièces de Vignes	Depuis ce point, seuls quelques fragments de pale des parcs des Blés d'Or, de la Vallée et de Jusselin sont visibles par intermittence. Le projet du Champ des Vignes est en revanche visible entièrement et s'inscrit de manière lisible à l'horizon.	> Effet de renforcement du motif éolien	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis les axes de communication	GRP de Valençay	Depuis le GRP de Valençay aux abords de Bouges-le-Château, le parc en projet s'affiche à l'arrière-plan d'éléments bâtis appartenant au village de Bouges-le-Château.	> Modification du paysage traversé	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort
Perception depuis l'habitat ou concurrence visuelle avec une silhouette de bourg	Bouges-le-Château covisibilité	Le village de Bouges-le-Château est identifiable par ses bâtis et son église. Le parc est en covisibilité directe avec la silhouette de ce bourg.	> Modification du paysage quotidien > Interférence visuelle	Nul	Très faible	Faible	Modéré	Fort	Très fort